

西哈藝起來~許你做蔣公行館主人

在充滿活力的中山校園裡，有個攸靜的角落，走進那道矮牆，是一座充滿歷史氣息的建築，參觀著外圍的景觀－魚池、走廊、垂掛的枝葉，走進行館內，穿過走廊看著行館內的擺設、落地窗外的魚兒優游、牆上的照片甚至敘述著當年的故事、早餐廳、夫人的辦公室、很寬敞的浴室、寢室及蔣公的辦公室，短短的時間內，卻沉浸在歷史的影子中，一段特別的足跡，一些深刻的感觸。然而，在參觀過行館的內內外外每一個角落後，好想有個地方能靜靜坐著，寫出當下的心情，或回想剛剛所走過的路、看到的景物，而這樣一個點子，就是想讓，跟我們有相同想法的每一個過客，都能擁有一個這樣的空間，一個可以讓人沉澱心靈的空間。

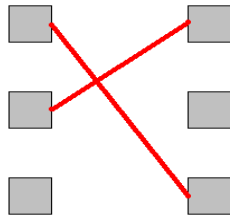
1. **設計者**：B922040019 應數 96 級 陳奕璵 (0937346516)

B922040002 應數 96 級 蔡蕙瑜 (0912619437)

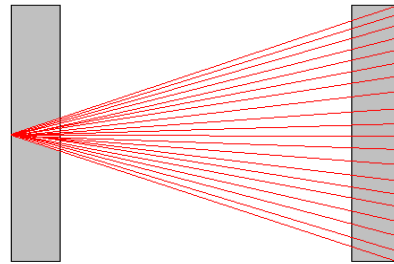
2. **選擇空間**：行館 2 樓右側房間。



3. 實施計畫：(1)先利用中間的六根柱子，將空間做小小的區隔(如圖一)，兩兩柱子間用「麻繩」做放射狀纏繞(如圖二)，並可在麻繩上加上些貝殼做裝飾(圖中紅色的線為麻繩，灰色框框為柱子)。



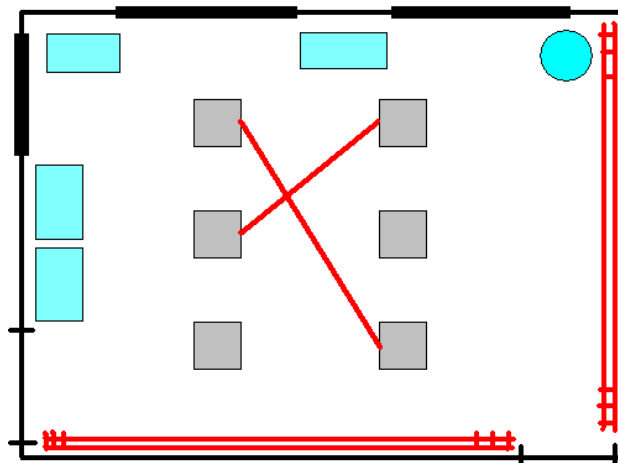
圖一



圖二

(2)四周的牆上(如圖三-完成圖)則是用麻繩編成網狀，由天花板垂自地面，並在旁邊放置小卡片及小衣夾，讓來參觀的遊客，能夠在休息的同時，寫下自己的心情，並夾在麻繩網上，與他人分享。

(3)最後就希望能放小盆栽在桌上及幾張舒適的沙發椅，讓遊客能夠真正休息、沉澱心情，讓行館成為溫馨放鬆的地方(如圖三-完成圖)，而圖中藍色框框為沙發椅及桌子，紅色線為麻繩及麻繩網，灰色框框為柱子。



圖三-完成圖